

Partitur

Alma redemptoris mater**Albert Anglberger**

ruhig fließend (legato) Viertel ca. 64

Sopran

Al - ma re - demp - to - ris ma - ter quae per vi - a

Alt

Al - ma re - demp - to - ris ma - ter quae per

Tenor

Al - ma re - demp - to - ris ma - ter quae per

Bass

S.

cae - li por - ta ma - nes et stel - la ma - ris suc - breiter

A.

vi - a por - ta ma - nes stel - la ma - ris suc -

T.

vi - a cae - li ma - nes stel - la ma - ris suc -

B.

por - ta ma - nes suc -

S.

cur - re ca - den - ti sur - ge - re - qui cu - rat

A.

cur - re ca - den - ti qui cu - rat

T.

cur - re ca den - ti qui cu - rat

B.

cur - re ca den - ti qui cu - rat