

Variationen für Streichquartett

über die Toten-Sequenz

"Dies irae, dies illa"

Partitur

Albert Anglberger /2012

Andante $\text{♩} = 60-64$

Violine I *rubato*
mp Di es i rae di es il la sol vet sae clum in fa vil la

Violine II
con sord. *p*
espress.

Viola
Sg *p* con sord.

Cello

5 *etwas nachgeben* *a tempo*
VI. I tes te Da vid cum Sy bil la *mf*

VI. II

Vla.
con sord.

Vc.

9
VI. I Kfis

VI. II *mf* senza sord. KSc

Vla.
senza sord. *mf* Rg

Vc.
mf senza sord.